Historias medievales para sensibilidades románticas

Relatos sobre el tiempo de Juan II de Castilla

Montserrat Ribao Pereira, coord.

Universidade de Vigo

Servizo de Publicacións

2018

MONOGRAFÍAS DA UNIVERSIDADE DE VIGO. HUMANIDADES E CIENCIAS XURÍDICO-SOCIAIS, Nº 118.

Edición
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
Edificio da Biblioteca Central
Campus de Vigo
36310 Vigo

© Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo, 2018
© Montserrat Ribao Pereira

Imágenes propiedad de la Biblioteca Nacional de España.
Imagen de portada: Don Álvaro de Luna es herido en una justa. Biblioteca Nacional de España.

ISBN: 978-84-8158-784-5
D.L.: VG 377-2018

Maquetación e impresión: Tórculo Comunicación Gráfica, S.A.

Reservados todos os dereitos. Nin a totalidade nin parte deste libro pode reproducirse ou transmitirse por ningún procedemento electrónico ou mecánico, incluídos fotocopia, gravación magnética ou calquera almacenamento de información e sistema de recuperación, sen o permiso escrito do Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo.

EL AMOR DE LA CASTELLANA. LEYENDA

SANTIAGO IGLESIAS

Montserrat Ribao Pereira
Universidad de Vigo

Según Jaume Pont en el portal GICES XIX, poco se sabe sobre el autor, que acaso pudiera ser el poeta sevillano redactor de *Gente Vieja,* colaborador en diferentes cabeceras de la segunda mitad del siglo XIX (Pont http://gicesxix.uab.es/showAutor.php?idA=177). El nº 3 de *Gente Vieja* (10 enero, 1901) menciona la edad de Santiago Iglesias (68 años); de ser este el responsable del cuento, el relato podría ser una de sus primeras composiciones.

En "El amor de la castellana. Leyenda" lo histórico sirve de contexto al argumento amoroso y fantástico del que da cuenta uno de los personajes, si bien no siempre de modo coherente: los amores entre los protagonistas se sitúan a mediados del siglo XV, aunque las campañas en Granada dispuestas por Álvaro de Luna –que determinan el desenlace del cuento— son previas a la muerte de este, en 1453. Se trata de uno de los pocos ejemplos de relato fantástico ambientado en tiempos de Juan II.

PUBLICACIÓN:

"El amor de la castellana. Leyenda". *Semanario Pintoresco Español*, 16 noviembre, 1851, 362-364.

BIBLIOGRAFÍA:

Liso, Susana Paula (2002), *La leyenda culta en España durante el período romántico*, UMI, Ann Arbor.

Molina Porras, Juan (2013), "Introducción" a *Leyendas españolas del siglo XIX*, Madrid, Akal, 9-30.

Rubio Cremades, Enrique (2006), "El erotismo en las leyendas publicadas en las revistas literarias de mediados del siglo XIX", *El eros romántico*, Bologna, Il Capitello del Sole, 187-198.

Trancón Lagunas, Montserrat (2002), *La literatura fantástica en la prensa del Romanticismo*, Valencia, Institució Alfons el Magnànim.