Historias medievales para sensibilidades románticas

Relatos sobre el tiempo de Juan II de Castilla

Montserrat Ribao Pereira, coord.

Universidade de Vigo

Servizo de Publicacións

2018

MONOGRAFÍAS DA UNIVERSIDADE DE VIGO. HUMANIDADES E CIENCIAS XURÍDICO-SOCIAIS, Nº 118.

Edición
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
Edificio da Biblioteca Central
Campus de Vigo
36310 Vigo

© Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo, 2018
© Montserrat Ribao Pereira

Imágenes propiedad de la Biblioteca Nacional de España.
Imagen de portada: Don Álvaro de Luna es herido en una justa. Biblioteca Nacional de España.

ISBN: 978-84-8158-784-5
D.L.: VG 377-2018

Maquetación e impresión: Tórculo Comunicación Gráfica, S.A.

Reservados todos os dereitos. Nin a totalidade nin parte deste libro pode reproducirse ou transmitirse por ningún procedemento electrónico ou mecánico, incluídos fotocopia, gravación magnética ou calquera almacenamento de información e sistema de recuperación, sen o permiso escrito do Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo.

LA MADRE RIVAL

ANÓNIMO

Montserrat Ribao Pereira
Universidad de Vigo

Aparece, sin firma, en *El Panorama* en junio de 1838 y forma parte del 61,9% de relatos históricos que ven la luz en esta publicación (Rodríguez Gutiérrez 2001: 196). Con un joven Álvaro de Luna como protagonista, relata la historia de celos entre una madre y su hija, que concluye de forma impactante.

Rodríguez Gutiérrez destaca la tendencia a los finales trágicos en los cuentos que aparecen en *El Panorama*. En efecto, el desenlace del triángulo amoroso que plantea este relato sorprende por la sugerencia del crimen con que se cierra.

PUBLICACIÓN:

"La madre rival", *El Panorama*, 4 junio, 1838, 186-189.

BIBLIOGRAFÍA:

Rodríguez Gutiérrez, Borja (2001), "La narración breve en tres revistas románticas: *Observatorio Pintoresco* (1837), *El Panorama* (1838-1841), *La Alhambra* (1839-1843)", *Philologia Hispalensis*, 15-1, 189-208.